

应聘吉林大学教师职务申报表（哲学社会科学类）

单位	文学院			姓名	李龙		性别	男	出生时间	1977.10.05			
所在学科	文艺学			工作证号	602739	来校工作时间	2006.7.7	外语情况	免试				
最后学历	研究生	获得时间	2006.7.1		最高学位	博士		授予时间	2006.7.1				
现聘职务	副教授	聘任时间	2011.9.30		应聘职务	教授		应聘方式	正常				
应聘类别	教学科研并重	出国情况	2010年8月至2011年2月在韩国高丽大学中国学部工作										
国内进修实践	年 月 至 年 月 在 进修或实践												
教学工作	教学工作量	本人年均教学工作量： 155 学时，主讲课程 18 门次，其中： 本专科生年均教学工作量： 59 学时，主讲课程 10 门次 讲座 2 次； 研究生年均教学工作量： 96 学时，主讲课程 8 门次。											
	指导研究生情况	指导类别	独立指导人数			协助指导人数							
			毕业	获学位	在读	毕业	获学位	在读					
		博士研究生											
		硕士研究生	3	3	3								
	专业学位												
发表成果	教材[万字(种)]				咨询报告								
		国家规划教材	校级规划教材	其他公开出版教材		A类	B类	C类	D类	其他			
	第一主编				一作								
	并列主编				二作								
	副主编				三作								
	参编												
		教学研究论文		著作				论文					
		国家级刊物	其他核心期刊	专著	编著	译著	其他	A类	B类	C类	D类	其他	
	一作			1						5	2	10	
	二作			1									
三作													
教学获奖	国家级教学成果奖			国家级教材奖		省级教学成果奖				校级教学成果奖			
	特等	一等	二等	一等	二等	特等	一等	二等	三等	一等	二等	三等	
	第一完成人												
	其他完成人												



获得与教学相关的荣誉称号或指导学生获奖情况（何时、何级别、何部门授予）

科研成果获奖		部级奖				省市级奖			校级奖			
		特等	一等	二等	三等	一等	二等	三等	一等	二等	三等	其他
	第一完成人											
	第二完成人											
	第三完成人											

教学研究项目		国家级		省级		校级	
		鉴定	运行	鉴定	运行	鉴定	运行
	负责人						
	主要参加人						
	参加人						
	可支配经费（万元）						
	可支配经费累计（万元）						

科研项目		A类项目		B类项目		C类项目		D类项目		E类项目	
		结项	在研								
	负责人					1	1			4	1
	参加人										
	到账经费（万元）					7	18			18	9
	到账经费累计（万元）	52									

本人承诺，申报表所填内容属实。

应聘人签字

李沐

2017年10月26日

单位年人均教学工作量：52 学时，

应聘人教学效果：优秀

此表经中层单位审核，各项内容填写真实有效。

审核人（签字）：

李沐印

负责人（签字）（公章）：

孔朝蓬



中层单位综合评价意见

一、申报人师德师风、思想政治表现方面评价：

申报人热爱教育事业，满怀热情投入到教学和科研工作中，尊重学生，关心、爱护学生，能够在课堂内外既给学生做学习上的辅导，又能做生活上的益友。为人师表，身正为范，爱岗敬业，无私奉献，兢兢业业。在教学方法和教学理念上能够自觉做出探索和实践，比较受学生欢迎。

申报人坚持党的教育方针，有损教师形象的话不说，有损教师身份的事不做。能够认真学习习近平新时代中国特色社会主义思想，并把这一思想落实到科研和教学工作中去，也发表了一系列相关方面的文章。能够服从学校和学院工作安排，以大局为重，为教清廉，乐于奉献，不计较个人得失，严格要求自己，在学生中比较受尊重，也有一定的威望。



党委负责人（签字）



2017年10月30日

二、申报人业务水平、工作表现方面评价：

申报人业务水平较高，从教学上来讲，紧跟学术发展潮流和知识范式更新，每年都会自觉探索新内容新方法，能够做到深入浅出，将本学科基础知识和方法通汇贯通，讲授给学生。同时倡导哲学社会科学交叉学科的教学和研究，已经发起开设了两门全校公共选修课，教师团队由校内哲学社会科学不同学科的教师组成，根据社科处和教务处的反馈意见，这种将科研和教学相互转化的探索在学校历史上也是没有过的创造性思考和实践。

从科研上来讲，申报人在 CSSCI 等不同级别的刊物上发表多篇学术论文，出版专著两部，其中合著一部，主持国家社科基金项目、教育部人文社会科学项目以及学校青年学术骨干支持计划等项目多项，多次赴国外参加国际学术会议和交流访学，与国内学界同道主持学术刊物的编辑和出版，在国内学界具有一定的影响。

申报人工作积极热情，对教育事业有着崇高的追求和热爱，积极投身科研和教学之中，在人才培养和科学研究中表现突出。由申报人参与发起成立的吉林大学哲学社会科学青年学者论坛在青年学者中具有重要影响，刚刚被吉林大学党委书记杨振斌教授命名为“龙鹏论坛”。同时，义务组织面向本科生和研究生的“丽泽读书会”，三年时间，已经做了接近五十期，参与人次近千名，在校内外具有广泛的影响。



单位负责人（签字）



2017年10月30日



1、完成的教學工作情况

1-1 主讲本科生课程情况

起始时间	结束时间	课程名称	授课对象	学生人数	周学时数	总学时数	学分
2017.3	2017.6	西方文论	中文、人文实验班 2015级 别、	96	3	48	3
2017.3	2017.6	古典名著与当代中国	全校公选	158	3	3	2
2016.3	2016.6	西方文论	中文、人文实验班 2014级	92	3	48	3
2016.3	2016.6	古典名著与当代中国	全校公选	352	3	3	2
2015.3	2015.6	西方文论	2012、2013级中文、人文实验班	174	3	48	3
2014.9	2014.12	文学导论（核心课）	全校公选	56	3	30	2
2014.3	2014.6	西方文论	2011级中文、人文实验班	86	3	48	3
2013.9	2013.12	文学导论（核心课）	全校公选	244	3	30	3
2012.9	2012.12	西方文论	2010级中文、人文实验班	78	3	48	3
2011.9	2011.12	西方文论	2009级中文、人文实验班	85	3	48	3



1-2 主讲研究生课程情况								
起始时间	结束时间	课程名称	授课对象	学生人数	周学时数	总学时数	学分	
2017.3	2017.6	后现代主义文学理论	2016级、2015级硕士研究生	8	4	72	4	
2017.3	2017.9	西方文论名著选读	2016级、2015级文艺学、比较文学硕士研究生	11	4	72	4	
2016.9	2016.12	现代西方文论经典选讲	2016级、2015级文艺学硕士研究生	7	4	72	4	
2016.3	2016.6	后现代主义文学理论	2015级文艺学、比较文学硕士研究生	7	4	72	4	
2015.3	2015.6	后现代主义文学理论	2014级硕士研究生	6	4	72	4	
2014.3	2014.6	后现代主义文学理论	2013级硕士研究生	6	4	72	4	
2013.3	2013.6	后现代主义文学理论	2012级硕士研究生	6	4	72	4	
2011.9	2011.12	后现代主义文学理论	2011级硕士研究生	6	4	72	4	
1-3 指导研究生情况								
入学时间	毕业时间	研究方向	学生姓名	是否获得学位				
2013.9	2016.6	文艺学	宋刚	是				
2013.9	2016.6	文艺学	赵宁	是				
2014.9	2017.6	文艺学	张明旭	是				
2015.9		文艺学	宋梓祎	在读				
2016.9		文艺学	李嘉平	在读				
2017.8		文艺学	杜琳琳	在读				
1-4 从事教学研究项目情况								
序号	项目名称及编号	项目来源	起止时间	经费(万元)			本人名次/总人数	项目进展情况
				合同经费	到账经费	可支配经费		



1-5 承担质量工程项目、实验室建设等工作				
起始时间	结束时间	工作内容	本人名次/总人数	项目进展情况
1-6 指导学生毕业设计(论文)、创新创业计划项目等工作				
起始时间	结束时间	工作内容	实际工作时间	
2017.3	2017.6	指导 2013 级中文班杜琳琳毕业论文	10 周	
2017.3	2017.6	指导 2013 级中文班王丹毕业论文	10 周	
2017.3	2017.6	指导 2013 级中文班张晓希毕业论文	10 周	
2017.3	2017.6	指导 2013 级人文实验班焦文卿毕业辅修论文	10 周	
2016.3	2016.6	指导 2012 级人文实验班曹翰林毕业论文	10 周	
2016.3	2016.6	指导 2012 级人文实验班方定曦毕业论文	10 周	
2016.3	2016.6	指导 2012 级人文实验班刘璐毕业论文	10 周	
2016.3	2016.6	指导 2012 级人文实验班李嘉平毕业论文	10 周	
2016.3	2016.6	指导 2012 级人文实验班游丽诗毕业辅修论文	10 周	
2016.3	2016.6	指导 2012 级中文班郭阳光毕业论文	10 周	
2015.3	2015.6	指导 2011 级中文班陈赓熙毕业论文	10 周	
2015.3	2015.6	指导 2011 级中文班袁凯凯毕业论文	10 周	
2015.3	2015.6	指导 2011 级中文班吕精一毕业论文	10 周	
2015.3	2015.6	指导 2011 级中文班杜晨歌毕业论文	10 周	
2014.3	2014.6	指导 2010 级实验班王政钧辅修毕业论文	10 周	
2014.3	2014.6	指导 2010 级中文班王秀羽毕业论文	10 周	
2014.3	2014.6	指导 2010 级中文班朱欣悦毕业论文	10 周	
1-7 担任本科生班主任、本科生导师及课外指导教师等工作				
起始时间	结束时间	工作内容	实际工作时间	
2010.9	2012.6	担任 2012 级人文实验班曹翰林同学指导教师	2 年	

注：此页不够可加附页。



2、完成科研工作情况

2-1 公开发表出版的主要论文、著作、教材、被采纳的咨询报告						
序号	发表时间	题 目	出版单位、发表刊物名称或采纳单位	本人名次或承担部分	是否被 SSCI、A&HCI、CSSCI 收录	类别
1	2017.9	《历史与允诺：当代左翼文论的可能性》	《学习与探索》	唯一	CSSCI 来源刊物	C 类
2	2017.6	《空洞的象征秩序——对当下电影的美学批判》	《华夏文化论坛》第 17 辑，吉林文史出版社	第一作者	CSSCI 来源刊物	D 类
3	2017.7	《古典名著中的秩序隐喻》	社会科学文献出版社	第二作者		专著
4	2016.8.22	《科学认识中华美学精神》	《文艺报》“理论与争鸣”版	唯一		其他
5	2016.5	《理论前提的批判和学科话语的整体性反思》	《扎根》第二辑，吉林出版集团股份有限公司	唯一		其他
6	2016.5	《对当下中国马克思主义文论研究的一点思考》	《文艺理论与批评》	唯一	CSSCI 来源刊物	C 类
7	2016.3	《他者的阅读——现代西方文论笔记》	吉林大学出版社	唯一		专著
8	2016.1.25	《革故鼎新，生生不息——弘扬和创造新时代的中华美学精神》	《中国艺术报》	唯一		其他
9	2014.7	《“东亚”的现代是否可能？——中日两国的现代叙述与现代性理念反思》	《人文杂志》	唯一	CSSCI 来源刊物	C 类
10	2014.5	《重构马克思主义美学的历史维度》	《中国人民大学学报》	唯一	CSSCI 来源刊物	C 类
11	2013.11	《文学研究：告别》	《文艺学论丛》第	唯一		其他



		1980年代——以“底层文学”叙事为例》	一辑，河南人民出版社			
12	2013.7	《西方美育研究述评》	《中国美育年鉴(2012)》北京大学出版社	第一作者		其他
13	2013.3.26	《鲜明的问题意识——读〈走向文学理论解释学〉》	《光明日报》文学评论版	唯一		其他
14	2012.11	《怎样认识文学基本理论研究》	《文艺争鸣》	唯一	CSSCI 来源刊物	C 类
15	2012.8.27	《怎样的文学基本理论研究才更加成熟》	《中国艺术报》理论版	唯一		其他
16	2012.6	《论当代中国的文化认同》	《文化中国论丛》吉林人民出版社	唯一		其他
17	2012.5	《别人笑我太疯癫，我笑他人看不穿——读米歇尔·福柯〈古典时代疯狂史〉》	《文艺评论》	唯一	CSSCI 扩展版刊物 北大中文核心期刊	其他
18	2012.3	《语境还原：“文学性”问题的发生》	《文学评论丛刊》	唯一	CSSCI 来源刊物	D 类
19	2012.3	《“五四”与当代中国文化认同的建构》	《当下视野中的毛泽东文艺思想》吉林大学出版社	第一作者		其他
+	2016.5	《扎根(第二辑)》(多人文集)	吉林出版集团有限公司	执行主编		多人文集
+	2012.3	《当下视野中的毛泽东文艺思想》	吉林大学出版社	副主编		多人文集

注：此页不够可加附页，“类别”一项，“论文”和“咨询报告”按照“A类”、“B类”、“C类”、“D类”、“其他”填写；“著作”按照“专著”、“编著”、“译著”、“其他”填写；“教材”按照“国家规划教材”、“校级规划教材”、“其他公开出版教材”填写；“教学研究论文”按照“国家级刊物”、“其他核心刊物”填写。



3-1 承担科研项目情况

序号	项目名称及编号	项目来源	起止时间	经费(万元)		本人名次总人数	项目进展情况
				合同经费	到账经费		
1	后马克思主义文论与美学研究	吉林大学学术骨干提升计划	2016.10.12-2019.10.12	9	9	1	在研
2	现代西方文论经典的细读和阐释(2016QY037T)	吉林大学委托项目	2016.6.15-2016.7.15	2	2	1	结项
3	后马克思主义文论研究(14BZW001)	全国哲学社会科学规划办公室	2014.6.15-2017.12.31	20	18	1	在研
4	现代西方文论经典的细读和当代阐释(2013ZZ014)	吉林大学基本科研业务费	2013.5.15-2015.5.15	5	5	1	结项
5	中国新时期文论关键词研究(2012FRGG05)	吉林大学青年学术骨干支持计划	2012.5.1-2015.5.31	9	9	1	结项
6	当代中国文论基础性概念研究(12YJC751037)	教育部人文社会科学基金项目	2012.2.29-2015.5.31	7	7	1	结项
7	“文学性”问题研究(2010JC005)	吉林大学基本科研业务费	2010.11.5-2012.11.5	3	3	1	结项



2-3 职务专利发明情况					
序号	专利名称	专利授权国	专利号	授权公告日	本人名次/总人数

3、获奖情况						
序号	成果名称	奖励名称	类别	获奖时间	颁奖单位	本人名次/总人数

注：此页不够可加附页。“获奖情况”中“类别”请按“教学”、“科研”或“其他”填写。

